

Digital Story Telling en tant que parcours expérientiel de bien-être eudaimonique et d'apprentissage visant la connaissance de soi et le développement de la résilience du spécialiste clinique en Soins Palliatifs

Veronica Paggi, Giorgio Tarabra, Catarina Letras, Ilaria Bernardi Zucca

University of Applied Sciences and Arts of Southern Switzerland (SUPSI) - Manno, Switzerland

Introduction

Dans le domaine des Soins Palliatifs (SP), le personnel et les équipes de soins sont fréquemment exposés à des situations de soins complexes qui peuvent comporter un *distress* physique et émotionnel. Le défi pour les formateurs de SP n'est pas seulement de développer des compétences disciplinaires, mais aussi de préparer les professionnels à la connaissance de soi et à gérer ses propres émotions. L'approche même de SP met un accent sur l'importance de prendre soins de soi.

La narration digitale – ou *Digital Story Telling (DST)* – est une forme d'écriture et récit autobiographique sous forme digitale, qui est considérée comme un outil précieux pour améliorer les capacités de résilience, et est proposée comme ressource pour le bien-être des professionnels de la santé dans le domaine des soins palliatifs.

Objectifs

L'objectif de ce travail est de créer un modèle d'accompagnement spécifique visant le développement de la connaissance de soi et de la résilience pour les professionnels suivant une formation universitaire post-graduée en SP.

Méthodologie

Préparation

- Choix du modèle théorique de référence: "*résilience avec croissance*" (Richardson, 2002)
- Création d'un programme pédagogique basé sur les phases identifiées pour créer un récit autobiographique digitale

Phase de Test

- Programme conçu et testé par collègues externes
- Chaque participant a identifié un épisode critique lié à sa pratique clinique professionnelle en développant des compétences de résilience, atteignant un état de *floraison*, c'est-à-dire de résilience avec croissance (v. schéma ci-dessous*)
- En suivant les étapes du modèle de Richardson, chaque participant a créé son propre "récit digitale" et l'a partagé avec les collègues

Application

- Le programme testé sera mis en œuvre avec 28 étudiants à partir de décembre 2024
- Le programme comprendra 32 unités didactiques d'enseignement (= 4 jours)
- Soumission aux étudiants du questionnaire *Resilience Scale 14 item (RS14)* avant le programme
- Enquête préalable sur les compétences digitales des étudiants afin de déterminer les ressources dont ils ont besoin
- Accompagnement par des formateurs qualifiés dans la conduite et développement du *Digital Story Telling*

Évaluation

- Soumission aux étudiants du questionnaire *Resilience Scale 14 item (RS14)* après le programme pédagogique
- Evaluation du niveau de satisfaction des étudiants avec le questionnaire institutionnel
- Analyse des résultats des questionnaires *RS-14* et de l'évaluation du degré de satisfaction par rapport à l'expérience proposée

Résultat

Un programme pédagogique a été créé en adoptant le concept de Richardson (2002) de "*résilience avec croissance*", qui permet d'intégrer l'apprentissage issu d'une expérience professionnelle critique ou difficile. Le participant raconte son apprentissage dans une vidéo personnelle, partagée avec ses collègues.

Testé par quatre experts externes, le programme a donné des résultats positifs et les expériences des participants ont permis de le modifier pour le mettre en œuvre avec les étudiants.

À décembre 2024, pendant quatre jours de formation, les étudiants seront accompagnés par des formateurs qualifiés pour réfléchir à une expérience critique qui a marqué un tournant de vie. Le partage et le *feedback* structuré permettront de faire émerger les processus de transformation et les ressources de résilience utilisées.

En favorisant une nouvelle lecture de l'expérience, à partir de l'attribution de nouvelles significations à sa propre expérience, les ressources de résilience déployées par le professionnel émergeront.

Au début du module, les étudiants rempliront un questionnaire pour évaluer les ressources nécessaires à la création de leur histoire et de leur vidéo digitale. La *Resilience Scale (RS14)* sera proposée avant et après l'expérience pour encourager l'auto-évaluation des effets que la narration digitale pourrait avoir sur les perceptions du bien-être et de la résilience personnelle. Les résultats seront analysés par les enseignants et les étudiants fourniront un retour d'information sur leur expérience, suivi d'une évaluation formelle de la satisfaction à l'aide d'un outil universitaire officiel.

Conclusion

Grâce aux résultats préliminaires obtenus, nous sommes confiants que le *DST* permettra aux étudiants de réfléchir à leurs propres expériences de soins d'une manière flexible et créative, en transformant les défis quotidiens en opportunités d'apprentissage et de développement du bien-être personnel. Le *DST* permettra de promouvoir une pratique réflexive et de partage avec le groupe des pairs, en améliorant leur connaissance d'eux-mêmes et leur résilience.

